

2020/2023

CURRICOLO VERTICALE di **EDUCAZIONE CIVICA**  
IC 2 " GIOVANNI PAOLO II" di POLICORO

# ALLEGATI

SCUOLA PRIMARIA

(Plesso Corso Pandosia)

SCUOLA SCONDARIA DI PRIMO GRADO

(Plesso Via Allende)

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE	Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco).  Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.  Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali.	Riconoscere la centralità della famiglia nella rete delle relazioni umane.  Sperimentare il valore dell'amicizia.  Significato di "regola" e «norma» Riconoscere l'importanza delle regole condivise.  Avere cura del proprio materiale scolastico.  Rispetto degli ambienti e dei materiali scolastici e altrui.  Condividere le regole stabilite insieme all'interno della comunità scolastica e del vivere.	Io e la mia famiglia: composizione e ruolo di ogni membro.  La responsabilità: scelta degli incarichi a scuola.  Le regole della classe: ricerca, costruzione, condivisione collettiva.  Il materiale proprio e altrui: conoscenza e funzione dei diversi materiali.  Il codice del pedone e del passeggero.

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA / STORIA GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE	<p>Ha cura della propria persona per migliorare lo “star bene” proprio e altrui.</p> <p>Ha cura degli altri, dell’ambiente.</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell’ambiente.</p>	<p>Avere cura della propria della persona.</p> <p>Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere.</p> <p>Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell’ambiente e dei viventi che lo popolano</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Igiene personale: cura del corpo, dei denti.</p> <p>Giochi ludici sensoriali e manipolativi: il colore e il gusto dei cibi.</p> <p>La raccolta differenziata a scuola: i colori dei contenitori e i materiali ad essi correlati.</p> <p>Giornate a tema proposte dagli enti locali:            “Puliamo il mondo” “La giornata degli alberi”</p> <p>Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.</p>

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE.</b></p>	<p style="text-align: center;">ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA / RELIGIONE /</p>	<p>Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p>	<p>Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, lim) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Conoscere i principali tasti del pc.</p>	<p>Conoscenza dello strumento tecnologico (mouse, tastiera, touch) e accensione e spegnimento del Pc.</p> <p>Utilizzo della Lim: accensione e spegnimento con il telecomando.</p> <p>Dalle lettere alle parole: scrittura di semplici parole.</p> <p>Utilizzo di paint: disegno digitale.</p>

## CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.</b>	ITALIANO	Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.	Riconoscere aspetti dell'organizzazione sociale: gruppo classe e comunità scolastica.	Io, la mia classe e la mia scuola: composizione e ruolo di ogni membro.
	INGLESE		Riconoscere il gruppo come risorsa.	Il gioco di gruppo e/o di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole.
	MATEMATICA	Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di integrazione nei confronti di persone e culture.	Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo.	Giochi di conoscenza reciproca: presentazione di se stessi e presentazione del compagno, evidenziando caratteristiche fisiche, attitudini.
	STORIA	Si confronta positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.	Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro, riconoscendo la diversità come un valore.	Gli ambienti di vita quotidiana: conoscenza, funzioni, comportamenti adeguati.
	GEOGRAFIA /		Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Educazione stradale: i fondamentali segnali stradali.
	SCIENZE	Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali.	Attivare comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.	
	TECNOLOGIA		Riconosce il significato della segnaletica stradale.	
	MUSICA ARTE E			
	IMMAGINE			
	EDUCAZIONE			
FISICA				
RELIGIONE				

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p align="center"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b></p>	<p align="center">ITALIANO INGLESE MATEMATICA / STORIA GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA 1h ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE</p>	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	<p>Concretizza atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</p> <p>Comprende l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Promuovere adeguate abitudini alimentari.</p>	<p>Uscite sul territorio: osservazione diretta dell'ambiente circostante.</p> <p>Giornate a tema proposte dagli enti locali:</p> <p>“Puliamo il mondo”</p> <p>“La giornata degli alberi”</p> <p>La carta riciclata: le fasi di realizzazione.</p> <p>Risparmio idrico: il decalogo dell'acqua.</p> <p>La giornata dell'acqua (22 marzo.)</p> <p>Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.</p> <p>La merenda salutare.</p>

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA / RELIGIONE /	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.  Ricercare nel web con la guida del docente informazioni, documenti e immagini.	Le parti del computer: nomenclatura e riconoscimento delle stesse.  La tastiera del pc: utilizzo corretto dei tasti e del mouse  Giochi didattici online.



## CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.</b>	ITALIANO	Riconosce i segni e i simboli dell'identità comunale.	Conoscere organi e funzioni principali del Comune.	Il Consiglio Comunale dei ragazzi e delle ragazze: partecipazione alle assemblee e votazioni.
	INGLESE	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità portando a termine i compiti richiesti.	Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.	Individuazione e rotazione degli incarichi scolastici.
	MATEMATICA / STORIA	Agisce in modo corretto dentro e fuori dalla scuola.	Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nella vita scolastica e non.	Riflessione e condivisione di episodi di vita quotidiana: posta della classe, fair play, circle time, ...
	GEOGRAFIA	Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con "buone maniere" con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità maschile e femminile.	Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.	Ascolto e accettazione dell'altro: elaborati a più mani, giochi dello specchio.
	SCIENZE / TECNOLOGIA		Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.	
	MUSICA		Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Educazione stradale: ruolo attivo del pedone e del ciclista, ruolo passivo del passeggero di un mezzo guidato da altri.
	ARTE E IMMAGINE	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.		
	EDUCAZIONE FISICA			
	RELIGIONE			

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p align="center"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b></p>	<p align="center">ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA / ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE</p>	<p>Conosce e si avvale dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).</p> <p>Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>Favorisce il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco.</p>	<p>Conoscenza del territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p> <p>Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio.</p> <p>Conoscere le tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture.</p> <p>Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo oculato delle risorse e metterli in atto.</p> <p>Attività per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Far comprendere il rapporto tra alimentazione/benessere.</p>	<p>Uscite e osservazioni sul territorio.</p> <p>Osservazione e rappresentazione del patrimonio culturale e ambientale del territorio.</p> <p>Le feste nelle diverse religioni e tradizioni</p> <p>Il riciclo e il riuso: laboratori per la realizzazione di manufatti.</p> <p>Giornate a tema proposte dagli enti locali:</p> <p>“Puliamo il mondo” “La giornata degli alberi”</p> <p>Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.</p> <p>L'alimentazione giornaliera: i pasti principali.</p>

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE.</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA / RELIGIONE /	<p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.</p> <p>Conosce i rischi collegati ad un uso scorretto del web.</p>	<p>Approfondire la redazione di testi più elaborati.</p> <p>Eseguire semplici ricerche online guidate.</p> <p>Conoscere le principali regole del web.</p>	<p>Esercizi di apertura, salvataggio e chiusura di un file.</p> <p>I primi elementi di formattazione.</p> <p>Ricerca di dati e informazioni sul web.</p>

## CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.</b>	ITALIANO	Acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri.	Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere.	I diritti e i doveri dello studente
	INGLESE	Conosce alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.	Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.	Il consiglio comunale dei ragazzi e delle ragazze: ideazione di progetti e campagna elettorale, votazioni.
	MATEMATICA /		Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia.	La costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri.
	STORIA		Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.	Educazione stradale: segnaletica orizzontale e verticale.
	GEOGRAFIA		Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.	
	SCIENZE /		Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.	
	TECNOLOGIA			
	MUSICA ARTE E			
	IMMAGINE			
	EDUCAZIONE			
FISICA				
RELIGIONE				

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b></p>	<p style="text-align: center;">ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA / ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE</p>	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	<p>Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile.</p> <p>Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</p> <p>Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.</p> <p>Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p>	<p>Le regole dell'ambiente esterno alla scuola: stesura delle regole del parco giochi, del bosco e dell'ambiente cittadino.</p> <p>La raccolta differenziata: conoscenza delle "3 R" e della filiera dei rifiuti.</p> <p>Le associazioni ambientaliste</p> <p>Le associazioni del territorio (AVIS, CROCE ROSSA, ecc...)</p> <p>Le feste nelle diverse religioni e tradizioni.</p> <p>Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.</p> <p>I principi nutritivi degli alimenti.</p>

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE.</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA / RELIGIONE /	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Riconoscere l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune.  Operare con word.  Comprendere il concetto di informazioni attendibili con l'aiuto del docente.  Utilizzare la rete per interagire con altri.	Campi di utilizzo delle tecnologie.  Presentazione dei comandi da eseguire per entrare e utilizzare "word".  Notizie attendibili e non sul web.  La mail: scrivere e inviare una comunicazione.

## CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</b>	ITALIANO	Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo.	Approfondire la conoscenza della Costituzione Italiana.	La costituzione: principi fondamentali, diritti e doveri, ordinamento dello stato.
	INGLESE		Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano.	La UE: funzioni e organizzazione.
	MATEMATICA /	Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli.	Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali.	Il consiglio comunale dei ragazzi e delle ragazze: ideazione di progetti e campagna elettorale, votazioni.
	STORIA		Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea.	Le carte internazionali dei diritti.
	GEOGRAFIA	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.	Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.	
	SCIENZE /		Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.	Educazione stradale: il codice della strada.
	TECNOLOGIA		Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.	
	MUSICA ARTE E		Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.	
	IMMAGINE		Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada.	
	EDUCAZIONE			
FISICA				
RELIGIONE				

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	ITALIANO  INGLESE  MATEMATICA  STORIA  GEOGRAFIA  SCIENZE  TECNOLOGIA  MUSICA / ARTE E IMMAGINE  EDUCAZIONE FISICA  RELIGIONE	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	<p>Conoscere i regolamenti che disciplinano l'utilizzo degli spazi territoriali.</p> <p>Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</p> <p>Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune.</p> <p>Favorire il corretto uso delle risorse del nostro pianeta.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Far comprendere il rapporto tra alimentazione/benessere</p>	<p>La giornata della sostenibilità ambientale.</p> <p>I parchi e le riserve naturali (con particolare riferimento al parco nazionale dell'Appennino Tosco Emiliano)</p> <p>Le associazioni ambientaliste</p> <p>L'art. 9 della Costituzione.</p> <p>Agenda 2030: energia pulita e accessibile.</p> <p>Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.</p> <p>La piramide alimentare.</p>



NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE E MONTE ORE ANNUO	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</b>	ITALIANO INGLESE MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA / SCIENZE TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA / RELIGIONE	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.  Ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.  Conoscere gli strumenti per una presentazione.  Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali con l'aiuto dell'insegnante.	Conoscenza e utilizzo corretto di internet e dei Social media, per prevenire il bullismo e cyber-bullismo.  Letture e visione di filmati riguardanti il bullismo e il cyber-bullismo.  Utilizzare Classroom in modo consapevole e corretto.  Realizzazione di ricerche approfondite.  Strumenti e programmi per la creazione di una presentazione: utilizzo di PowerPoint.  Navigare in internet attraverso alcuni siti selezionati e attraverso i più comuni motori di ricerca.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### CLASSE PRIMA

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>				
Nuclei tematici	Discipline	Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<b>EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</b>	<b>Italiano</b>  <b>Inglese e Francese</b>  <b>Musica/strumento musicale</b>  <b>Arte e immagine</b>  <b>Educazione fisica</b>  <b>Religione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate.</li> <li>•Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto</li> <li>•Sviluppare le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi</li> <li>•Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permette di riconoscere ed esercitare diritti e doveri;</li> <li>•Acquisire capacità di lavorare e progettare insieme;</li> <li>•Rafforzare il senso di solidarietà.</li> <li>•Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> <li>•Eseguire l'inno nazionale e altri brani appartenenti al folklore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> <li>•Riconoscersi come persona, studente, cittadino.</li> <li>•Conoscere il significato di diritto e dovere.</li> <li>•Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</li> <li>•Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, del mondo)</li> <li>•La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale (esecuzione strumentale dell'inno).</li> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano</li> <li>• Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</li> <li>• Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diritti umani - i diritti dei bambini</li> <li>• Il diritto allo studio</li> <li>• 4^ obiettivo dell'Agenda 2030</li> <li>• Alcuni principi della Carta Costituzionale</li> <li>• Il Regolamento d'Istituto</li> <li>• Brani antologici sui temi scuola, intercultura, lo sport e le personali passioni</li> </ul> <p style="text-align: center;">MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesaggio sonoro obiettivo annuale che verrà diviso in due momenti distinti per quadrimestre e con differenti attività</li> </ul> <p style="text-align: center;">INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Union Jack</li> <li>• The British Institutions</li> <li>• Politeness</li> </ul> <p style="text-align: center;">FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drapeau</li> <li>• Hymne National</li> <li>• Devise</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di parti ritmiche o melodiche con corpo, canto, flauto del repertorio tradizionale italiano ed europeo</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale ed europea</li> <li>• Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento.</li> <li>• Monumenti e siti significativi.</li> <li>• Accettazione e valorizzazione delle differenze</li> <li>• Comportarsi in modo tale che sia possibile la partecipazione efficace e costruttiva all'interno del gruppo.</li> <li>• Esprimere in modo creativo le proprie idee, esperienze ed emozioni anche utilizzando linguaggi non verbali.</li> <li>• Impegnarsi nella condivisione delle regole che sottendono lo svolgersi dell'attività</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio</li> <li>• Conoscere e mettere in atto forme di rispetto ed educazione verso gli altri</li> <li>• Collaborare con il gruppo dei pari</li> <li>• Partecipare alla vita della classe in modo corretto</li> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia della salvezza come storia di un Popolo</li> <li>• La Legge come fondamento di un'alleanza (che struttura un'identità)</li> </ul> <p style="text-align: center;">EDUCAZIONE FISICA- ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Art.9 della Costituzione</li> </ul>
<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>				
	<b>Storia- Geografia- Cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione</li> </ul> <p>Considerare ogni essere umano quale depositario di diritti a partire dall'infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere come necessarie le regole della convivenza civile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire le tappe della storia del diritto</li> <li>• Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Conoscere le funzioni degli Enti Locali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime leggi scritte create dalla civiltà a quelle medievali.</li> <li>• Il decentramento dello Stato: l'ente locale, le Province e le Regioni</li> <li>• L'art. 5 della Costituzione</li> </ul>

	<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>			
	<b>Matematica- Scienze  Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i comportamenti da rispettare per rimanere in salute</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.</li> <li>• Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Essere consapevoli che garantire un'istruzione inclusiva per tutti e promuovere opportunità di apprendimento permanente eque e di qualità sono alla base dell'eliminazione delle disuguaglianze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale: disagio, pericolo, incidente</li> <li>• Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale e collettiva</li> <li>• Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari</li> <li>• Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio</li> <li>• Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corretta conoscenza dei materiali per uno sviluppo sostenibile.</li> <li>• - Art. 9 e 32 della Costituzione</li> <li>• 3<sup>a</sup> e 9<sup>a</sup> obiettivo dell'Agenda 2030</li> </ul>
	<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>			
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>Italiano  Inglese e Francese  Musica/strumento musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali in materia ambientale.</li> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico.</li> <li>• Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale</li> <li>• Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le normative per la tutela del patrimonio ambientale e culturale locale</li> <li>• 11<sup>o</sup> obiettivo dell'Agenda 2030</li> </ul>

<p align="center"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b></p>	<p align="center"><b>Arte e immagine</b></p> <p align="center"><b>Educazione fisica</b></p> <p align="center"><b>Religione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale.</li> <li>• Comprendere il valore dei beni artistici e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione</li> <li>• Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</li> <li>• Prendere coscienza del proprio "io" e "volersi bene" avendo cura di sé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale</li> <li>• Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale.</li> <li>• I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene,</li> <li>• La corretta postura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il movimento come</li> <li>• Strumento fondamentale</li> <li>• per un corretto stile</li> <li>• di vita</li> <li>• Patrimonio naturale e Paesaggio culturale</li> <li>• Il Patrimonio Mondiale dell'UNESCO in Italia</li> </ul>	
	<p><b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b></p>				
	<p align="center"><b>Storia-Geografia- Cittadinanza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio</li> <li>• Far conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in situazione gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali</li> <li>• Riconosce le peculiarità del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La valorizzazione e la tutela del territorio attraverso lo studio di leggende, ricette, prodotti ed eccellenze agroalimentari.</li> <li>• Le associazioni di protezione ambientale locali e italiane</li> </ul>	

<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>			
	<b>Matematica Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici.</li> <li>• Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse.</li> <li>• Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari</li> <li>• Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio</li> <li>• Promuovere atteggiamenti che possano incentivare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</li> </ul>	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biomi ed ecosistemi.</li> <li>• Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita.</li> <li>• Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</li> <li>• Conoscere la tradizione culinaria locale.</li> <li>• Conoscere l'Agenda 2030</li> </ul>
	<b>Tecnologia</b>		

<b>TUTTE LE AREE</b>				
<b>EDUCAZIONE DIGITALE</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</li> <li>• Riconoscere e sfruttare anche le funzioni più sofisticate dei motori di ricerca</li> <li>• Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.</li> <li>• Organizzare il desktop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri ed altrui ed assumere atteggiamenti di tutela.</li> <li>• Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni.</li> <li>• Utilizza con completezza gli strumenti di ricerca on line</li> <li>• Saper organizzare il proprio lavoro sui dispositivi informatici</li> <li>• L'uomo e gli strumenti: il mezzo e i fini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di excel per la rappresentazione dei dati</li> <li>• L'uso consapevole delle rete e nelle ricerche storiche</li> <li>• Le fake news</li> <li>• Uso responsabile dei social</li> <li>• Utilizzo delle G Suite</li> </ul>
	<b>Totale 33 ore</b>			

## CLASSE SECONDA

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>				
<b>EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</b>	Discipline	Traguardi	Obiettivi	Contenuti
	<b>Italiano Inglese e Francese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.</li> <li>• Possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</li> <li>• Partecipare attivamente a gruppi, associazioni, enti e/o istituzioni che nel rispetto della legalità favoriscono la solidarietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</li> <li>• Conoscere e condividere le regole dei vari contesti di vita (classe, palestra, parrocchia, in ambiente sportivo).</li> <li>• La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intrattenere una corrispondenza con i coetanei</li> <li>• Lettura di brani antologici tratti da biografie e autobiografie di personaggi celebri</li> <li>• La funzione delle regole nella vita scolastica e sociale</li> <li>• I valori della democrazia e della partecipazione</li> <li>• I diritti dei cittadini dell'Unione Europea</li> <li>• Analisi del testo poetico dell'Inno Nazionale</li> <li>• Art. 3 della Costituzione</li> </ul>
	<b>Musica/strumento musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise.</li> <li>• Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili.</li> <li>• Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di cortesia.</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale ed europea.</li> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ITALIANO</p> <p>Inno Europeo: obiettivo annuale che verrà diviso in due momenti distinti per quadrimestre e con attività differenti</p>
	<b>Arte e immagine</b>			
	<b>Educazione fisica</b>			
<b>Religione</b>				<p style="text-align: center;">INGLESE</p> <p>British Institutions Rules at School Politeness</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</li> <li>• Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale</li> <li>• Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento.</li> <li>• L'amore non può essere egoistico: Il bene verso gli altri è il bene verso noi stessi.</li> <li>• Coscienza ecologica e coscienza cristiana sono in sinergia.</li> <li>• Comprendere che l'amore non può essere egoistico: il bene verso gli altri è il bene verso noi stessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</li> <li>• Conoscere e condividere le regole dei vari contesti di vita (classe, palestra, parrocchia).</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. La comunità cristiana fondata sull'amore reciproco.</li> <li>• La comunità cristiana fondata sull'amore reciproco. Cenni sull'Enciclica Fratelli tutti di Papa Francesco</li> </ul>	<p>FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les droits des enfants</li> </ul> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I valori dello sport</li> </ul> <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'immagine del «corpo mistico» e la Chiesa come «paradigma» di vita comunitaria</li> <li>• Il rapporto tra la «città di Dio» e la «città degli uomini»</li> </ul>
	<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>			
	<b>Storia-Geografia-Cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di documenti che tutelano i diritti della persona</li> <li>• Essere consapevoli della disparità delle condizioni dei minori nel mondo</li> <li>• Promuovere atteggiamenti volti ad una crescita economica inclusiva, sostenuta e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso per tutti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia e struttura della Carta Costituzionale</li> <li>• Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea</li> <li>• Evoluzione del lavoro e dello sviluppo delle tutele e dei diritti dei lavoratori.</li> <li>• Le diverse situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori.</li> <li>• Conoscere alcuni Obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino</li> <li>• - Lo Statuto Albertino</li> <li>• La Costituzione Italiana</li> <li>• Le Istituzioni e i simboli dell'Unione Europea e la loro storia</li> <li>• 1<sup>a</sup>, 8<sup>a</sup> e 10<sup>a</sup> obiettivo dell'Agenda 2030</li> </ul>

	<b>AREA MATEMATICO- -TECNOLOGICA</b>			
	<b>Matematica- Scienze</b>  <b>Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse</li> <li>•Predisporre, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riflettere su come assicurare la disponibilità di servizi energetici accessibili, affidabili, sostenibili e moderni per tutti</li> <li>•Conoscere i punti dell'agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura dell'Agenda 2030: i 17 goal e i 169 target. La Strategia Nazionale per lo Sviluppo Sostenibile.</li> </ul>
	<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>			
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	<b>Italiano</b>  <b>Inglese e seconda lingua straniera studiata</b>  <b>Musica/strumento musicale</b>  <b>Arte e immagine</b>  <b>Educazione fisica</b>  <b>Religione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere le disuguaglianze economiche e sociali in varie parti del mondo</li> <li>•Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata.</li> <li>•Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ripercussioni di una distribuzione sproporzionata della ricchezza non fanno che accentuare il divario a livello sociale e politico.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel territorio europeo sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione</li> <li>• Gli alimenti e le loro funzioni.</li> <li>• La dieta e la corretta alimentazione</li> <li>• L'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corretta alimentazione</li> <li>• Valorizzazione delle attività in ambiente naturale</li> <li>• Patrimonio naturale e Paesaggio culturale.</li> <li>• Il Patrimonio Mondiale dell'UNESCO in Europa</li> <li>• Valorizzazione e tutela del territorio attraverso lo studio di leggende, ricette, prodotti ed eccellenze agroalimentari.</li> <li>• 1<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> e 15<sup>a</sup> dell'Agenda 2030</li> </ul>

<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>				
	<b>Storia-Geografia Cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli dei cambiamenti climatici, effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, varie forme di inquinamento: cause ed ipotesi di intervento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in situazione gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali.</li> <li>• Riconoscere ed approfondire i problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta ( acqua, aria, suolo, energia ) e le soluzioni ipotizzabili.</li> <li>• L'Agenda 20130</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo .</li> <li>• Le organizzazioni che tutelano il patrimonio ambientale in Italia e in Europa</li> <li>• 13<sup>^</sup>, 14<sup>^</sup> 15<sup>^</sup>obiettivo</li> <li>• Vari tipi di grafici per la rappresentazione dei dati.</li> </ul>
	<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>			
	<b>Matematica- Scienze  Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici.</li> <li>• Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse.</li> <li>• Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse</li> <li>• Riflettere su possibili soluzioni per porre fine alla fame, garantire la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</li> <li>• Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.</li> <li>• Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malnutrizione e disturbi alimentari</li> <li>• Il compost: dai rifiuti nutrienti per il suolo</li> <li>• 12<sup>^</sup> e 14<sup>^</sup>obiettivo dell'Agenda 2030</li> <li>• La tutela del patrimonio ambientale e Agroalimentare</li> </ul>

<b>TUTTE LE AREE</b>				
<b>EDUCAZIONE DIGITALE</b>	<b>TUTTE LE DISCIPLINE</b>	<b>Traguardi</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviare messaggi di posta elettronica usando correttamente tutte le opzioni e rispettando la netiquette.</li> <li>• Saper selezionare e confrontare contenuti provenienti da fonti differenti.</li> <li>• Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni.</li> <li>• Conoscere e utilizzare programmi Word e power-point.</li> <li>• Responsabilizzare sulla cittadinanza come appartenenza a dei valori più che ad un Paese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correttamente la posta elettronica</li> <li>• Consultare e raffrontare vari tipi di fonti di ricerca digitale</li> <li>• Realizzare elaborati con programmi digitali</li> <li>• Comprendere il valore universale della libertà di parola , espressione e pensiero nel rispetto reciproco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di mail e organizzare la posta elettronica</li> <li>• Presentazioni tramite power point su argomenti trattati</li> <li>• Applicare effetti di animazioni digitali</li> <li>• Lavoro e confronto sulle fonti d'informazione digitale</li> <li>• Utilizzare la piattaforma G Suite</li> <li>• La responsabilità è la vera libertà in un mondo globale: esempi e testimonianze.</li> </ul>
	<b>Totale 33 ore</b>			

## CLASSE TERZA

	<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>			
	Discipline	Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<b>EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</b>	<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo-psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé);</li> <li>• Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> <li>• Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto</li> <li>• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo : possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</li> <li>• Elaborare un'interpretazione positiva del senso di legalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto</li> <li>• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo. come strumento di conoscenza di sé.</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</li> <li>• Riflettere sulle azioni positive svolte da personaggi della storia contemporanea in funzione della crescita armoniosa della comunità cui l'alunno appartiene .</li> <li>• Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale, europea e internazionale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto «W l'amore»</li> <li>• Ricerca e lettura di testi e saggi sulla Costituzione italiana</li> <li>• I valore della Patria nella letteratura risorgimentale</li> <li>• Brani antologici e biografie di personaggi celebri che hanno combattuto per i diritti umani (Gandhi-M.L.King -Mandela-Madre Teresa...)</li> </ul> <p style="text-align: center;">INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• British institutions</li> <li>• Rules at school</li> <li>• Politeness</li> </ul> <p style="text-align: center;">FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Gouvernement</li> <li>• Français</li> </ul>
	<b>Inglese e Francese</b>			
	<b>Musica/strumento musicale</b>			
	<b>Arte e immagine</b>			
	<b>Educazione fisica</b>			
<b>Religione</b>				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise.</li> <li>• Esprimere verbalmente e per iscritto , nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria opinione.</li> <li>• Eseguire l'inno di alcuni Paesi europei e di altri continenti attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</li> <li>• Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.</li> <li>• Riconoscere gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento.</li> <li>• Conoscere i monumenti e siti significativi quali simboli della identità culturale.</li> <li>• Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>• Cogliere le implicazioni religiose sulle origini dei diritti umani</li> <li>• Responsabilizzare sulla cittadinanza come appartenenza a dei valori più che ad un Paese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale a livello mondiale.</li> <li>• La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.</li> <li>• Conoscere forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</li> <li>• Aprirsi alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</li> <li>• La responsabilità è la vera libertà in un mondo globale: esempi e testimonianze.</li> </ul>	<p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inno d'Italia :obiettivo annuale che verrà diviso in due momenti distinti per quadrimestre e con attività differenti</li> </ul> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare il patrimonio ambientale e culturale</li> <li>• I siti patrimonio UNESCO nel mondo</li> <li>• Il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni.</li> <li>• La protezione giuridica dei beni artistici</li> </ul> <p>ED.FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mafia e sport</li> </ul> <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I bisogni spirituali dell'uomo come fonte dei diritti</li> <li>• La coscienza morale e il suo ruolo nella responsabilità collettiva</li> </ul>
--	--	--	---	---

<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>				
	<b>Storia-Geografia Cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali</li> <li>•Assumere responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>•Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza</li> <li>•Conoscere i punti fondamentali della questione femminile e dell'evoluzione negli ultimi cento anni.</li> <li>•Riconoscere le violazioni dei diritti umani nella storia e nell'attualità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica.</li> <li>• Riflettere sulle azioni positive svolte da personaggi della storia contemporanea in funzione della crescita armoniosa della comunità cui l'alunno appartiene.</li> <li>• Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cittadinanza internazionale delle persone fisiche.</li> <li>• La Globalizzazione.</li> <li>• I migranti</li> <li>• 5^obiettivo dell' Agenda 2030</li> <li>• Elementi Fondanti della Costituzione Italiana</li> <li>• Dallo Statuto Albertino alla Costituente</li> <li>• L'intervento contro le mafie. Le origini della mafia. L'estensione delle mafie. I colletti bianchi</li> <li>• Biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato).</li> </ul>
	<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>			
	<b>Matematica- Scienze  Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare un atteggiamento di rispetto della propria persona e individua forme di uso consapevole delle sue risorse.</li> <li>• Collaborare alla realizzazione di progetti comuni di prevenzione e promuove abitudini e stili di vita che non inducono dipendenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riflettere sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri.</li> <li>• Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e l'attendibilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lotta alla dipendenza dal gioco d'azzardo: studiare le probabilità contro ogni dipendenza .</li> <li>• Difendersi dalle bugie statistiche</li> </ul>

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>				
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	<b>Italiano</b>	<b>Traguardi</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>
	<b>Inglese e seconda lingua straniera studiata</b>			
	<b>Musica/ strumento musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio- culturali, ambientali.</li> <li>• Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale ed europea</li> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</li> <li>• La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale internazionale e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali (reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico</li> <li>• Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate</li> <li>• Esprimersi attraverso forme di musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.</li> <li>• Sviluppare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organismi Nazionali e Internazionali</li> <li>• 3<sup>a</sup> obiettivo dell'Agenda 2030</li> <li>• Approfondire alcuni articoli della Costituzione</li> </ul> <p style="text-align: center;">ED.FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione stradale.</li> <li>• L'avvio alle attività sportive per instaurare un corretto equilibrio psico-fisico.</li> <li>• Sport sano e leale (lotta al doping)</li> <li>• Le associazioni ONLUS di volontariato in Italia</li> </ul> <p style="text-align: center;">ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale italiano. La fruizione dei beni culturali. La Convenzione di Faro.</li> </ul>
	<b>Arte e immagine</b>			
	<b>Educazione fisica</b>			
	<b>Religione</b>			



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle).</li> <li>• Elementi di Educazione alla salute affettivo/sessuale.</li> <li>• Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati).</li> <li>• Coglie le implicazioni etiche della fede e con essa impara a relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sicurezza nel proprio ambiente di vita</li> <li>• Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale .</li> <li>• Conoscere e commentare Saper</li> <li>• Esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche cristiane in un contesto di pluralismo culturale e religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'articolo 22 della Costituzione e altri documenti</li> <li>• Art.3 della Costituzione</li> <li>• Elementi del primo soccorso</li> <li>• La Protezione Civile</li> </ul>
<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi.</li> <li>• Conoscere le organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli.</li> <li>• Promuovere atteggiamenti per incentivare uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e creare istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo</li> <li>• Promuovere l'analisi degli aspetti geografico, storici, sociali, psicologici, legati al rapporto, personale e collettivo, con il cibo.</li> <li>• Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il codice dei beni culturali del paesaggio</li> <li>• 2^ obiettivo dell'Agenda</li> <li>• L'ONU</li> <li>• Le associazioni umanitarie governative e non governative</li> </ul>

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### Matematica- Scienze Tecnologia

- Individuare ed analizzare, da un punto di vista scientifico, le maggiori problematiche in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento
- Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.
- Conoscere le diverse forme di energia eco-sostenibili
- I comportamenti da rispettare per rimanere in salute.
- Sviluppare una corretta educazione all'affettività e sessualità.
- Far conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente.
- Far conoscere i cambiamenti climatici, effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, varie forme di inquinamento: cause ed ipotesi di intervento
- Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predispone, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato).
- Conoscere i principali funzioni degli organi genitali.
- Le malattie esantematiche e le vaccinazioni
- Le risorse e lo sviluppo ecosostenibile
- Le organizzazioni internazionali che operano per la tutela ambientale
- - Progetto «W l'amore»
- Agenda 2030

	<b>TUTTE LE AREE</b>			
<b>EDUCAZIONE DIGITALE</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.</li> <li>• Conoscere e applicare i principi base della privacy.</li> <li>• Conoscere e prevenire atti di bullismo e cyber-bullismo</li> <li>• Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli</li> <li>• Sapersi esprimere utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale i linguaggi digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy.</li> <li>• Avvalersi dei diversi programmi digitali</li> <li>• Utilizzare consapevolmente Internet e i Social Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rischi e potenzialità delle tecnologie digitali.</li> <li>• Il decalogo #BastaBufale.</li> <li>• La tutela della privacy: il consenso al trattamento dei dati personali, la diffusione di immagini e video.</li> <li>• Il furto d'identità.</li> <li>• Regole di sicurezza informatica. L'identità digitale e la sua gestione.</li> <li>• La reputazione digitale.</li> </ul>
	<b>Totale 33 ore</b>			

## **METODOLOGIA**

Il processo di insegnamento-apprendimento di Educazione Civica sarà attuato secondo i criteri :

- dell'individualizzazione dell'insegnamento in rapporto ai reali bisogni degli alunni
- della interdisciplinarietà dei contenuti e come atteggiamento costante nei docenti nelle fasi di programmazione e attuazione dei percorsi didattici
- della gradualità nella selezione dei contenuti nell'ambito della logica strutturale delle diverse discipline che si intersecano nel processo educativo e degli stili d'apprendimento degli alunni.
- della trasversalità, proponendo una modalità organizzativa flessibile che permetta l'arricchimento lessicale tramite l'acquisizione dei diversi linguaggi
- della flessibilità, diversificando il lavoro teorico delle lezioni frontali in didattica in presenza, con momenti di cooperative learning , a piccolo e medio gruppo a gruppi di livello in DAD , per il recupero e/il consolidamento degli apprendimenti ma anche per favorire lo sviluppo delle eccellenze.

## METODOLOGIA

- Lezioni frontali;
- Lezioni dialogate;
- Lavori a gruppi per fasce di livello;
- Lavori per gruppi eterogenei;
- Lavori del gruppo classe coordinato dall'insegnante;
- Discussioni finalizzate;
- Lezioni + fasi operativa;
- Interventi individualizzati;
- Metodo della ricerca;
- Tecniche di organizzazione, rappresentazione e rielaborazione dei contenuti;
- Brain storming*;
- Problem solving*;
- Discussione guidata;
- Attività laboratoriali;
- Utilizzo di mappe concettuali e riassunti;
- Utilizzo di schemi riepilogativi;
- Utilizzo di materiali multimediali
- Tramite la piattaforma G SUITE in didattica integrata

Ci si propone di :

- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi e significativi contenuti.
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità con percorsi didattici specifici per rispondere ai bisogni educativi degli alunni.
- Favorire l'esplorazione e la scoperta, promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze e la loro problematizzazione.
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo e la dimensione comunitaria dell'apprendimento che non è solo un processo individuale .
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere per imparare ad apprendere.
- Realizzare percorsi in forma di laboratorio per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione.

## VALUTAZIONE

La verifica, parte integrante del processo educativo, sarà effettuata in modo sistematico secondo criteri stabiliti da ogni insegnante.

Essa avrà, in itinere, carattere formativo sui processi d'apprendimento e carattere sommativo alla fine di ogni modulo didattico, con l'attribuzione di almeno due voti per disciplina a quadrimestre, al fine di poter effettivamente quantificare i risultati conseguiti dagli alunni.

Il Consiglio di Classe, in questa fase, terrà in considerazione le peculiari caratteristiche di ogni alunno, i livelli di partenza, le potenzialità possedute, dei progressi registrati, nonché delle abilità e conoscenze maturate in base agli obiettivi prefissati.

Saranno, infine, valutati l'impegno dimostrato nell'applicazione e la partecipazione attiva dei ragazzi nelle diverse attività proposte dagli insegnanti.

Strumenti di valutazione saranno le osservazioni sistematiche, le verifiche orali e scritte, prove pratiche, questionari semi-strutturati e strutturati, lavori individuali e di gruppo.

L'attribuzione del voto sarà dibattuto in sede del C.d.C partendo dalla proposta del coordinatore designato e registrato secondo i criteri declinati nella tabella di valutazione.